

COMMUNIQUE DE PRESSE

L'ONG RAPEC / COMITE INTERNATIONAL POUR LA MOBILISATION ET LA PROMOTION DE LA JMCA apporte solennellement son soutien à la candidature de

M. Firmin Edouard MATOKO à la Direction Générale de l'Unesco de novembre 2025

Il sera heureux d'échanger avec: Médias; ONGs; militants Associatifs; acteurs culturels ainsi que toutes les bonnes volontés.

Mesdames, Messieurs,

Le 22 janvier 2025, au siège de l'UNESCO (Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture), s'est tenue avec succès, la célébration de la Journée Mondiale des Cultures Africaines et Afro-descendantes (JMCA), en présence des représentants des Etats- membres de l'UNESCO

À cette occasion, un vibrant hommage a été rendu à un illustre fils du continent, un visionnaire : M. Firmin Edouard MATOKO, Sous-directeur général de l'UNESCO pour l'Afrique. Depuis plus de deux décennies, il a apporté un soutien indéfectible aux actions du Réseau Africain des Promoteurs et Entrepreneurs Culturels (RAPEC), depuis qu'il représentait l'UNESCO au Mali en 2002.

la Journée Mondiale des Cultures Africaines et Afro-descendantes (JMCA), fondée par M. Ayité John DOSSAVI, Président du RAPEC, incarne une vision portée par la diaspora africaine d'Europe. Depuis 2014, elle est célébrée chaque 24 janvier en hommage à l'Afrique, berceau de l'humanité. Projet de résolution porté par le Togo, sur proposition du RAPEC. Le 20 novembre 2019, la JMCA a été adoptée et institutionnalisée par les 193 États membres de l'UNESCO lors de la 40^e Conférence générale

Un tournant historique pour l'Afrique à l'UNESCO

Lors de sa 18^e session, le 23 novembre 1974, l'UNESCO avait porté à sa tête M. Amadou Mahtar MBOW, un éminent intellectuel sénégalais, premier Africain à occuper le poste de Directeur général. Cinquante ans plus tard, les voix africaines et celles des défenseurs d'un monde plus inclusif expriment la volonté de renouveler la contribution du continent à l'UNESCO et à l'humanité.

La République du Congo a ainsi décidé de porter cette ambition en présentant officiellement la candidature de M. Firmin Edouard MATOKO au poste de Directeur général de l'UNESCO. Cette élection cruciale se tiendra en novembre 2025, lors de la 43^e session de la Conférence générale, à Samarcande, en Ouzbékistan.

Un soutien fort et engage

Face aux défis de notre époque, marquée par des incertitudes et un besoin pressant de réconciliation, le RAPEC et le Comité international pour la mobilisation et la promotion de la JMCA apportent leur soutien sans réserve à la candidature de M. Firmin Edouard MATOKO.

Nous sommes convaincus que l'Afrique est aujourd'hui un acteur central dans la construction d'un dialogue mondial plus équilibré, un vecteur de réconciliation entre les peuples et un moteur de fraternité universelle. Cinquante ans après l'élection d'un Africain à la tête de l'UNESCO, il est temps d'inscrire une nouvelle page de l'histoire.

C'est pourquoi le RAPEC/JMCA appelle l'ensemble des Nations qui ont fait de la JMCA une réalité à soutenir cette candidature, afin que l'UNESCO continue de refléter la richesse et la diversité culturelle de notre monde.

Un candidat à la hauteur des enjeux

M. Firmin Edouard MATOKO n'est pas seulement un fervent défenseur de la diversité culturelle : il a joué un rôle clé dans l'institutionnalisation de la JMCA et a consacré sa carrière à promouvoir les valeurs universelles d'unité, de dialogue et de respect mutuel. Son parcours, marqué par une expertise approfondie du fonctionnement de l'UNESCO et des dynamiques culturelles mondiales, fait de lui un candidat idéal pour guider cette institution vers un avenir plus inclusif et solidaire.

En cette ère de mutations profondes dans les relations internationales, la JMCA incarne un appel à une nouvelle fraternité universelle et à une revalorisation du rôle de l'Afrique dans le monde. L'Afrique, berceau de l'humanité, est un phare pour une humanité réconciliée.

Paris, 03 avril 2025/Rédaction JMCA/RAPEC